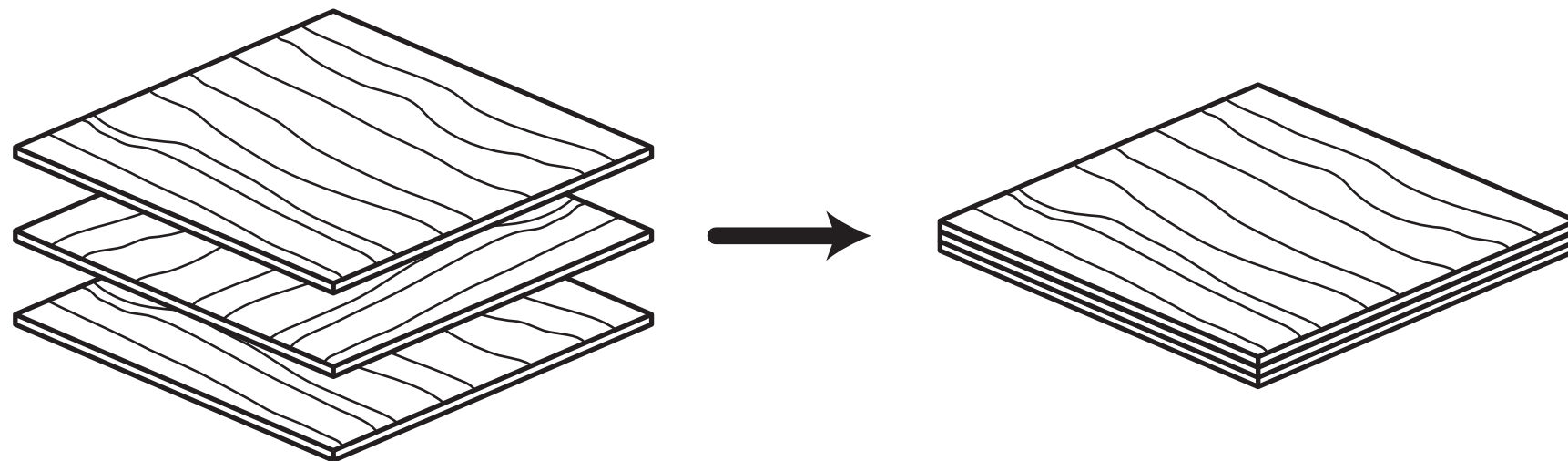


Skivmaterial

De flesta skivmaterial är tillverkade av träspån på olika sätt.

PLYWOOD är kanske skivmaterialet vi använder oss mest av här i slöjden. Det är bra till så himla mycket. Plywood görs av tunna brädor, faner, som limmas ihop så att fibrerna ligger rätvinkligt mot varandra vartannat lager. Detta gör plywood starkt i alla riktningar. Plywood kallas därför också för kryssfananer. Plywood kommer i olika kvaliteter och i olika träslag. Ju fler och tunnare lager, desto högre kvalitet.



Träslag

Alla träslag har olika egenskaper och sina för- och nackdelar. Lite grovt kan man dela in trä i barrträ och lövträ.

FURU är virket från tallen, ett barrträ.
Furu är det träslag vi använder oss mest av här i slöjden. Det är billigt, för det växer över nästan hela Sverige och bra till så himla mycket.

Furu och granvirke, från barrträdet gran, kan vara svårt att skilja åt då de är väldigt lika till utseendet.

ENE är virket från enen, ett barrträ.
Eller är det en buske? Nobody knows...

Ene luktar väldigt speciellt och är det där klassiska virket som svenska slöjdare använt till smörknivar i alla tider.

MDF

MDF betyder *Medium Density Fibre board*, mellankompakt fiberbräda på svenska. Små träsmulor som är ihoppressade till skivor under hårt tryck.

MDF är bra till mycket, men klarar inte lika mycket stryk som plywood. Funkar bra att slipa och måla en fin och jämn yta på.

SPÅNSKIVA

Spånskivan är mdf-skivans grövre och tyngre kusin. Tillverkas av träspån som blandas med lim och pressas till skivor.

Vanligt material i billigare möbler, men inte lika starkt som plywood.

MASONIT

Döpt efter Thomas Edisons chefsingenjör William H. Mason, som först försökt, och misslyckats med, att tillverka papper av restflis. Det där behövde du inte veta, men nu vet du det i alla fall.

Till skillnad från spånskiva används inget extra lim, utan träfibrerna ångas innan de pressas ihop till skivor med träets eget lim, lignin, som bindemedel. Billigt att tillverka.

Masonit hittar du ofta i bakstycket på möbler som byråer och garderober.

BJÖRK

Lövträ, barken kallas för näver. Virket är hårt och starkt och lätt att slipa till en fin yta. Vanligt i lyxigare möbler och skaft till verktyg. Fint att tälja i när det är alldeles färskt, men alldeles för hårt när det är torkat. Bra till svarvning.

LIND

Lind är ett lövträd och är det ett av de mjukaste träslagen som växer i Sverige. Ljust virke, nästan vitt. Lindens löv är hjärtformade och kan ätas som sallad.

Bra att tälja och bildhugga i. Alla Vasaskeppets skulpturer är skurna i lind.

AL

Al är ett lövträ, men har kottar som ett barrträd. Lite mysko, helt klart. Al gillar att växa nära vatten. Virket är ljust rosa, ganska mjukt och går att bildhugga och tälja i. Fint material till skåp, askar och möbler.

EK

Eken ansågs ofta magiskt i nordisk folktro. Ekar var ofta vårdträd, alltså träd som sköttes om extra av människor och där folk lade offergåvor till gudar och andeväsen.

Eken var det vanligaste träslaget till skeppsbygge i allt från vikingaskepp till Vasaskeppet. Starkt och rötbeständigt.

ASK

Yggdrasil, asatrons världsträd, var en ask. De första människorna hette Ask och Embla (Alm) enligt dem.

Askvirket är vitt och grått, starkt och hårt och perfekt till yxskaft och liknande.